

# Confitebor de Angelis à5

Horatio Columbano  
(c. 1550-1595)

Cantus  
Altus  
Tenor  
Quintus  
Bassus

quo - ni-am au - di-sti ver - ba o-ris me - i.  
quo-ni - am au-di - sti verba o - ris me - i.  
1. Con fi te bor ti-bi, Do mi ne, in to to cor de me-o, quo-ni - am au-di - sti verba o-ris me - i.  
quo-ni - am au-di - sti verba o - ris me - i.  
quo-ni - am au-di - sti verba o-ris me - i.

7  
3. Su-per mi - se-ri cor - di - a tu - a et ve - ri - ta-te tu - a; quo-ni - am ma gni-fi - ca - sti su -  
3. Su-per mi - se-ri-cor - di-a tu - a et ve - ri - ta-te tu - a; quo-ni - am ma gni-fi - ca - sti su -  
3. Su-per mi - se-ri-cor - di-a tu - a et ve - ri-ta-te tu - a; quo-ni - am ma gni-fi - ca - sti  
3. Su-per mi - se-ri cor di - a tu - a et ve ri ta-te tu - a; quo - ni - am ma gni-fi - ca - sti su -  
3. Su-per mi - se-ri cor - di - a tu - a et ve - ri - ta-te tu - a; quo-ni - am ma gni-fi - ca - sti

15  
- per om-ne, no - men san - ctum tu - um. 5. Con - fi-te - an-tur ti - bi,  
- per om-ne, no-mensan - ctum tu - um. 5. Con fi-te - an-tur ti - bi, Con fi-te -  
su-per om - ne, no-men san ctum tu - um. 5. Con fi-te - an-tur ti-bi, -  
per om-ne, no - men san ctum tu - um. 5. Con fi-te - an-tur ti-bi,  
su-per om-ne, no - men san - ctum tu - um. 5. Con - fi-te -

Con - fi - te - an - tur ti - bi, Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae, qui -

an - tur ti - bi, Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae, qui -

Con - fi - te - an - tur ti - bi, Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae,

Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae, qui - a au - di -

an - tur ti - bi, Do - mi - ne, Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae,

a audi-e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i. 7. Quo - ni - am ex - cel - sus Do - mi -

a audi-e-runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i. 7. Quo - ni - am ex - cel - sus Do mi -

qui - a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i.

e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i. 7. Quo - ni - am ex - cel - sus Do mi -

qui - a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i.

nus, et al - ta a lon - ge co - gno - scit.

nus, et al - ta a lon - ge co - gno - scit.

et hu - mi - li - a re - spicit, et al - ta a lon - ge co - gno - scit.

nus, et hu - mi - li - a re - spicit, et al - ta a lon - ge co - gno - scit.

et hu - mi - li - a re - spicit, et al - ta a lon - ge co - gno - scit.

9. Do-mi - nus re-tri - bu - et pro me. Do - mi-ne, mi - se-ri - cor - di - a tu - a in sae -

8 9. Do-mi - nus re-tri - bu - et pro me. Do - mi-ne, mi - se - ri - cor - di - a tu - a in \_\_\_\_\_

8 9. Do-mi - nus re-tri - bu - et pro me. Do - mi-ne, mi - se - ri - cor - di - a tu - a in

8 9. Do-mi - nus re-tri - bu - et pro me. Do - mi - ne, mi-se-ri - cor di - a tu - a in sae-cu-lum;

9. Do-mi - nus re-tri bu - et pro me. Do - mi-ne, mi - se-ri-cor-di - a tu - a in

- cu-lum; o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne \_\_\_\_\_ despi-ci - as. 11. Si-cut e-rat, in prin - ci-pi-o, et

8 sae-cu-lum; o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne despi - ci - as. 11. Si-cut e-rat, in prin - ci-pi-o, et

8 sae-cu-lum; o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne despi-ci - as. 11. Si-cut e-rat, in prin - ci-pi-o, et nunc, -

8 o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne despi-ci - as. 11. Si-cut e-rat, in prin - ci-pi-o, et

sae cu-lum; o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne despi-ci - as. 11. Si-cut e-rat, in prin - ci-pi-o, et

nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

8 nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

8 \_\_\_\_\_ et sem - per, et \_\_\_\_\_ in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

8 nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

7 quo - ni-am au - di - sti ver - ba o - ris me - i.

12 3. Su - per mi - se - ri - cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu -

17 a; quo - ni - am ma - gni - fi - ca - sti su - per om - ne, no - men san -

24 - ctum tu - um. 5. Con - fi - te - an - tur ti - bi, Con - fi - te -

29 an - tur ti - bi, Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae, qui -

35 a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i. 7. Quo - ni -

41 am ex - cel - sus Do - mi - nus, et al - ta a lon -

48 - ge co - gno - scit. 9. Do - mi - nus re - tri - bu - et pro me. Do -

53 - mi - ne, mi - se - ri - cor - di - a tu - a in sae -

59 - cu - lum; o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne de - spi - ci - as.

63 11. Si - cut e - rat, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

## Confitebor de Angelis à5

Horatio Columbano  
(c. 1550-1595)

7<sup>8</sup> quo - ni - am au - di - sti ver - ba o - ris me - i.

13<sup>8</sup> 3. Su - per mi - se - ri - cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a; quo - ni -

18<sup>8</sup> am ma - gni - fi - ca - sti su - per om - ne, no - men san - ctum tu -

24<sup>8</sup> um. 5. Con - fi - te - an - tur ti - bi, Con - fi - te - an - tur ti -

29<sup>8</sup> bi, Do - mi - ne, om - nes re - ges ter - rae, qui -

35<sup>8</sup> a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i. 7. Quo - ni -

41<sup>8</sup> am ex - cel - sus Do - mi - nus, et al - ta a

47<sup>8</sup> lon - ge co - gno - scit. 9. Do - mi - nus re - tri - bu -

52<sup>8</sup> et pro me. Do - mi - ne, mi - se - ri - cor - di - a tu -

57<sup>8</sup> a in sae - culum; o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum ne

62<sup>8</sup> de - spi - ci - as. 11. Si - cut e - rat, in prin - ci - pi - o, et

8 nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

## Confitebor de Angelis à5

1. Con fi - te - bor ti - bi, Do - mi - ne, in to - to cor - de me - o, quo - ni -

am au - di - sti ver - ba o - ris me - i. 3. Su - per mi - se - ri - cor -

- di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a; quo - ni - am ma - gni - fi - ca - sti

su - per om - ne, no - men san - ctum tu - um. 5. Con - fi - te -

an - tur ti - bi, Con - fi - te - an - tur ti - bi, Do - mi - ne, om -

nes re - ges ter - rae, qui - a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o -

- ris tu - i. et hu - mi - li - a re - spi - cit, et al - ta a lon -

- ge co - gno - scit. 9. Do - mi - nus re - tri - bu - et pro me. Do -

- mi - ne, mi - se - ri - cor - di - a tu - a in sae - cu - lum; o -

- pera ma - nu - um tu - a - rum ne de - spi - ci - as. 11. Si - cut e - rat, in prin -

ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

7<sup>8</sup> quo - ni - am au-di - sti ver-ba o - ris me - i.

12<sup>8</sup> 3.Su - per mi - se - ri - cor-di - a tu - a et ve-ri-ta - te tu -

17<sup>8</sup> a; quo - ni - am ma-gni-fi - ca - sti su - per om-ne, no - men

24<sup>8</sup> san ctum tu - um. 5.Con-fi-te - an-tur ti - bi, Do - mi -

29<sup>8</sup> ne, om - nes re - ges ter - rae, qui - a au-di-

35<sup>8</sup> e - runt om - ni-a ver - ba o-ris tu - i. 7.Quo - ni -

40<sup>8</sup> am ex-cel - sus Do-mi - nus, et hu-mi - li - a re - spicit,

47<sup>8</sup> et al - ta a lon - ge co-gno - scit. 9.Do - mi - nus re-tri - bu-

52<sup>8</sup> et pro me. Do - mi - ne, mi-se - ri - cor-di - a tu - a in

57<sup>8</sup> sae - cu - lum; o - pe-ra ma-nu - um tu - a - rum

62<sup>8</sup> ne de-spi - ci - as. 11.Si - cut e - rat, in prin - ci - pi - o, et

8 nunc, et sem-per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

## Confitebor de Angelis à5

quo - ni - am au - di - sti ver - ba o - ris me - i.

7  
3. Su - per mi - se - ri - cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a; quo - ni -

13  
am ma - gni - fi - ca - sti su - per om - ne, no - men san - ctum tu -

18  
um. 3

26  
5. Con - fi - te - an - tur ti - bi, Do - mi - ne, Do - mi -

31  
ne, om - nes re - ges ter - rae, qui - a au - di - e - runt om - ni -

40  
a ver - ba o - ris tu - i. 3 et hu - mi - li - a re - spicit,

47  
et al - ta a lon - ge co - gno - scit. 9. Do - mi - nus re - tri - bu -

53  
et pro me. Do - mi - ne, mi - se - ri - cor - di - a tu - a in

58  
sae - cu - lum; o - pera ma - nu - um tu - a - rum ne de - spi - ci -

63  
as. 11. Si - cut e - rat, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.